

## CORSO DI FORMAZIONE - Metodo "io cresco con la musica®"

Il fondamentale percorso di formazione relativo al metodo "io cresco con la musica®" prevede 2 corsi distinti, ciascuno della durata di 7 ore in un'unica giornata con orario 9,30 -13/ 14-17,30:

Primo corso Metodologia, obiettivi e contenuti dei livelli 1° e 2° del metodo  
docente prof.ssa Elena Rizzi

Secondo corso Percorso ritmico, lettura melodica e attività d'ascolto nei livelli 3° e 4° del metodo  
docente prof.ssa Carla Pastormerlo

Al termine di ciascun corso completo (7 ore) verrà rilasciato un attestato di frequenza.

Si consiglia di completare il percorso con i corsi di Musica, movimento e danza (corso base e corso avanzato), Vocalità (corso base e corso avanzato) e di Ritmica (tutti in moduli di 3 ore e 30' ciascuno) attivati periodicamente presso il Centro di Formazione.

### Primo Corso - Metodo "io cresco con la musica®"

docente: prof.ssa Stefania Ballabio

Metodologia, obiettivi e contenuti dei livelli 1° e 2° del metodo

#### DESTINATARI

- docenti di propedeutica e di formazione musicale di base presso istituti musicali
- musicisti interessati
- insegnanti di scuola d'infanzia e primaria che si occupano di educazione al suono e alla musica

#### OBIETTIVI

- ampliare e consolidare le competenze dei docenti che si occupano di formazione musicale di base rispetto a metodologia e didattica della musica adeguata per l'insegnamento ai bambini.
- portare a conoscenza e far sperimentare in modo diretto le linee essenziali che contraddistinguono la metodologia "io cresco con la musica®" per alunni in età di scuola d'infanzia e primo anno della scuola primaria
- proporre linee di obiettivi circa la formazione musicale di base, materiali adeguati, strategie didattiche e modalità di conduzione della lezione per un piano di programmazione annuale.
- portare a conoscenza dei corsisti di materiali bibliografici e discografici per personalizzare gli interventi secondo le varie età degli alunni e degli obiettivi didattici previsti.

#### CONTENUTI

- obiettivi e contenuti della programmazione previsti per alunni dai 4 ai 6/7 anni con sussidio del 1° e 2° volume del metodo "io cresco con la musica®" edizioni Rugginenti.
- ulteriori esercitazioni e materiali per giochi e attività da proporre in gruppi di età e preparazione differenti
- bibliografia e discografia consigliate
- costruzione e valutazione di unità didattiche-tipo e programmazione di brevi percorsi.

#### METODOLOGIA

L'articolazione del corso prevede momenti di relazione frontale (presentazione di obiettivi e contenuti del metodo, introduzioni teoriche alle attività, proposta di tipologie di percorsi e programmazione di attività), sperimentazione diretta di contenuti da realizzare poi con gli alunni e momenti di discussione di gruppo su obiettivi e contenuti da attuare nelle varie fasce d'età.

---

## MATERIALI

Il corso si svolgerà utilizzando: libri di musica *"io cresco con la musica"* 1° e 2° livello. (I libri di musica e CD *"io cresco con la musica"* sono disponibili in sede di corso, anche con possibilità d'acquisto).

## MODALITA' DI SVOLGIMENTO

Sabato 17 settembre 2016 ore 12-19

**COSTO DEL CORSO:** € 80,00

**SEDE DEL CORSO :** Associazione iNMusica, via Milano, 47 Pesaro

**Il Centro di formazione Accademia Musicale "G. Marziali" risulta Ente Accreditato presso il MIUR per la formazione e l'aggiornamento del personale della scuola (D.M. 177/2000 – Direttiva Ministeriale 90/2003).**

**Al termine di ciascun corso verrà rilasciato Attestato riconosciuto MIUR**

## STEFANIA BALLABIO

Nata a Monza nel 1967, dopo la maturità magistrale si è diplomata in pianoforte presso il Conservatorio di Musica "L. Marenzio" di Brescia. Dopo varie attività ed esperienze concertistiche, si dedica all'insegnamento e alla didattica. Ha frequentato i corsi di formazione: completamento livelli I, II e III del metodo *"io cresco con la musica"* per la propedeutica musicale docenti C. Pastormerlo, E. Rizzi (21 ore), applicazione del metodo *"J. Dalcroze"* docente S. Doria, nell'insegnamento della musica ai bambini (12 ore), *"Educazione della voce e Direzione di Coro Voci Bianche"* docente G. Conti, come applicazione dell'insegnamento del canto rivolto ai bambini (10 ore), organizzati dal Centro di Formazione Docenti dell'Accademia Musicale "G. Marziali" di Seveso. Nel 1998 ha frequentato il corso di Didattica musicale metodo Kodály *"Il concetto Kodály"* docente K. Nemes, dell'Ist. musicale pedagogico Z. Kodaly di Budapest, presso l'Associazione musicale "F. Romani" di Moneglia (GE) e nel 2013 presso l'Accademia Musicale "G. Marziali" di Seveso (MB). Ha partecipato in qualità di docente formatore, nell'ambito dei "Corsi di Perfezionamento Estivi 1997" organizzati dall'Accademia Musicale "G. Marziali" tenuti a Vieste FG nello Stage di Formazione e Aggiornamento per la propedeutica musicale metodo *"io cresco con la musica"*.

Collabora stabilmente come docente formatore, presso il Centro di Formazione Docenti dell'Accademia Musicale "G. Marziali", nei corsi: *"Educazione al suono ed alla musica"* metodo *"io cresco con la musica"* e *"Ritmo, movimento e danza"* per insegnanti di scuola d'infanzia e primaria senza specifica formazione musicale; nel Primo Corso e Secondo Corso metodo *"io cresco con la musica"* per docenti di musica e musicisti.

Dal 2009 al 2012 è stata docente relatore del Laboratorio Musica 2 per il Corso di Fondamenti della Comunicazione Musicale - Facoltà di Scienze della Formazione – Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

Dal 1995 collabora stabilmente nell'ambito del progetto di educazione musicale metodo *"io cresco con la musica"*, come specialista, presso le scuole d'infanzia e primarie statali di Villasanta, Gessate, Vedano, Cologno M.se, Monza, presso il Collegio della Guastalla di Monza e la Scuola Civica di Musica di Cinisello B. (MI). Dal 1995 al 2000 è stata titolare di cattedra di pianoforte principale presso diverse sedi dell'Accademia Musicale "G. Marziali" di Seveso (MB).